

## Autunno, tempo di ripresa

### I frutti della vigna e la maturazione del cantiere “Beni al sicuro”

Dopo un'estate è sempre vivo il desiderio di ripartire con il piede giusto: così è stato il mese di Settembre in Collegiata. Giorni intensi, con la presenza di **molti visitatori** che hanno raggiunto il Museo della Collegiata per ammirare i tesori d'arte conservati nel complesso monumentale: l'assenza del pubblico straniero è stata in parte colmata dal turismo di prossimità.

Nel frattempo si sono colorate le foglie della **vigna sulla collina della Collegiata**, che la prima domenica di settembre è stata **eccezionalmente accessibile** alle visite. Protagonista dell'evento è stata la **solidarietà**: cento bottiglie di merlot “Il Collegiata”, offerte dal produttore sig. Francesco Nutricati, sono state distribuite raccogliendo donazioni per un ammontare di **1400 euro, destinati alla Protezione civile di Castiglione Olona come segno tangibile di sostegno nella lotta al Covid19**.

La domenica successiva è stato, invece, tempo di **vendemmia**: sono stati raccolti **496 kg di uva**, che porteranno ad una produzione di circa 300 bottiglie. Seppur in tono minore, a causa dell'emergenza sanitaria in corso, la vendemmia è stata una festa: la terra ha restituito il frutto del lavoro di un anno e un sorriso grato e soddisfatto brillava sul volto di chi staccava il grappolo dalla vite.

Entra sempre più nel vivo il progetto **COLLEGIATA TERRA CIELO**, sostenuto dal contributo di **Fondazione Cariplo** nell'ambito del bando “Beni al sicuro”.

Mentre proseguono le attività diagnostiche e i monitoraggi tecnici sullo storico Complesso della Collegiata, si è avviato il **cantiere** per il rifacimento del tetto dell'antica canonica. Scenografico l'arrivo di un'agile gru nel cuore del Complesso.

Si tratta di un cantiere complesso, per la delicatezza del luogo e i limiti legati alla sua accessibilità: tutti i mezzi devono passare attraverso un arco profondo, già ingresso del castello costruito per volontà del cardinale Branda Castiglioni negli anni Venti del



Quattrocento, mentre i ponteggi verso valle devono aggrapparsi al versante scosceso dell'amenò colle e salire per i tre piani della canonica.

Contestualmente al rifacimento della copertura, verrà progettata e predisposta la "linea vita" sopra la canonica, la chiesa e la sacrestia. Sono alcuni dei tanti tasselli che consentiranno di agevolare futuri interventi, nell'ottica di un **piano di manutenzione programmata** che sta sempre più prendendo forma, anche sulla base dei primi risultati ottenuti dalla campagna diagnostica.

**E' possibile sponsorizzare parzialmente i presenti e futuri interventi di restauro** con offerte deducibili da parte di titolari di reddito d'impresa.

Durante lo svolgimento dei lavori Il Museo della Collegiata rimane **aperto al pubblico e visitabile nella sua interezza**, in assoluta sicurezza, da mercoledì a domenica.

Dal 1 ottobre il Museo entra nell'**orario invernale** (da mercoledì a sabato 9.30-12.30/14.30-17.30; domenica 10.00-13.00/15.00-18.00).

**Domenica 4 ottobre**, in corrispondenza della Fiera del Cardinale, il Museo sarà aperto **orario continuato** 10.00 - 18.00.



*Il progetto è stato realizzato con il contributo di Fondazione Cariplo, impegnata nel sostegno e nella promozione di progetti di utilità sociale legati al settore dell'arte e cultura, dell'ambiente, dei servizi alla persona e della ricerca scientifica.*

*Ulteriori informazioni sul sito [www.fondazioneCARIPLO.it](http://www.fondazioneCARIPLO.it)*

*#conFondazioneCariplo*

